


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 5 «Сказка»  
623751, Свердловская область, город Реж, улица Калинина, 12,  
тел. 8(34364)3-30-67 e-mail: [mkdoyskazka@mail.ru](mailto:mkdoyskazka@mail.ru)

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол № 3 от 10.02.2026г.

Утверждено  
Заведующий МАДОУ «Детский сад  
№ 5»

 Л. В. Лищинская  
Приказ №32-1/01-07 от 10.02.2026г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении творческого конкурса инсценированного прочтения  
сказок К.И. Чуковского

### І. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение (далее – Положение) о проведении творческого конкурса инсценированного прочтения сказок К.И. Чуковского (далее – Конкурс) определяет порядок проведения Конкурса, условия участия и категории участников, критерии оценки работ, порядок подведения итогов Конкурса и награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится в рамках Всероссийской недели детской книги и приурочен к дню рождения К.И. Чуковского.

1.3. Проведение Конкурса основывается на следующих принципах:

- открытость;
- объективность;
- прозрачность.

1.4. Конкурс направлен на развитие творческого потенциала дошкольников, в том числе с ОВЗ.

1.5. При участии в Конкурсе реализуются следующие ключевые компетенции участников: социальная, коммуникативная, личностная, информационная, нравственная.

1.6. Выбор произведений для инсценирования основан на доступности понимания детьми с ОВЗ и соответствует ФОП.

### ІІ. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью создания условий для речевого развития и формирования интереса к художественному слову, развитие творческих способностей, обучающихся муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №5 «Сказка», в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- формирование интереса к произведениям К.И. Чуковского;
- создание условий для творческой деятельности обучающихся;
- предоставление участникам Конкурса возможности для самовыражения;
- развитие нравственных, личностных и эстетических качеств обучающихся;
- социализация обучающихся с особыми образовательными потребностями посредством культуры и искусства.

### **III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Участниками Конкурса являются воспитанники МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №5 «Сказка».

3.2. Конкурс проводится по разным возрастным группам:

- дети 4-5 лет;
- дети 5-6 лет;
- дети 6-7 лет.

3.3. Количество участников от группы на Конкурс не ограничено.

### **IV. ОРГАНИЗАТОРЫ МЕРОПРИЯТИЯ**

4.1. Организацией, осуществляющей непосредственное проведение мероприятия, является МАДОУ «Детский сад №5 «Сказка».

4.2. Руководство Конкурсом осуществляется Оргкомитетом Конкурса. Состав Оргкомитета Конкурса указан в Приложении №1 к настоящему Положению.

4.3. Функции Оргкомитета:

- формирование жюри Конкурса;
- информирование участников о мероприятиях Конкурса;
- формирование, организация и проведение конкурсной программы;
- формирование расписания Конкурса;
- утверждение бланков дипломов;
- организация проведения в рамках Конкурса дополнительных мероприятий при необходимости.

### **V. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся в возрасте от 4 до 7 лет и обучающиеся в возрасте от 5 до 7 лет с ОВЗ;

5.2. Допускается индивидуальное и групповое участие в Конкурсе. Личные данные участника/творческого коллектива указываются в Заявке на участие в Конкурсе (форма заявки – см. Приложение № 2).

5.3. Участие в Конкурсе является добровольным, бесплатным (безвозмездным) и не предусматривает внесения организационного сбора.

5.4. Наличие согласия на обработку персональных данных (в личном деле воспитанника).

5.5. Во время выступления приветствуется использование: музыкального сопровождения, декораций, костюмов. Продолжительность выступления не более 10 минут.

5.6. Участников Конкурса готовят педагоги групп с привлечением специалистов детского сада.

5.7. Репертуар участников Конкурса может включать только произведения Корнея Ивановича Чуковского.

## **VI. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

6.1. Конкурс состоится 31.03.2026 г., в 10.00, в музыкальном зале детского сада.

6.4. Воспитатели оформляют и подают заявку не позднее, чем за неделю до Конкурса по форме (приложение 2 к настоящему положению).

## **VII. ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

7.1. Экспертная оценка инсценированного прочтения сказок К.И. Чуковского о проводится по балльной системе для обучающихся массовых групп МАДОУ по следующим критериям:

- Сценическая культура исполнения - учитывается, насколько участники используют мимику, жесты, интонацию для передач и характера героя и смысла событий;
- Оригинальность и яркость художественного решения - оценивается, насколько постановка соответствует содержанию сказки, отражает её тему и идею;
- Выразительность и эмоциональность - эксперты отмечают, насколько инсценировка передаёт эмоции героев.
- Образное решение фрагмента - оценивается, насколько участники смогли создать яркие образы персонажей, понять мотивы их поступков.
- Актёрское мастерство - учитывается, насколько актёры передали чувства и характеры героев, взаимодействовали на сцене.
- Сценическое оформление - оцениваются декорации, реквизит, музыкальное и звуковое сопровождение, их соответствие сюжету.

7.2. Экспертная оценка инсценированного прочтения сказок К.И. Чуковского проводится по балльной системе для обучающихся с ОВЗ по следующим критериям:

- Знание текста произведения - оценивается насколько обучающиеся с ОВЗ знают наизусть текст произведения, насколько самостоятельно могут передать его;
- Интонационная выразительность речи (логическое ударение, мелодика, темп и ритм речи, эмоциональная окраска голоса) - эксперты отмечают выделяют ли обучающиеся с ОВЗ голосом главные по смыслу слова, оценивают движение голоса по высоте, темп речи, чередование звучащих отрезков речи и пауз, усиления и ослабления голоса, эмоциональную окраску голоса.
- Использование выразительных средств речи (мимики, жестов, поз, движений) – эксперты отмечают, насколько обучающиеся с ОВЗ смогли передать чувства и настроение героев, постичь способ их внешнего выражения.
- Подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения - оценивается насколько костюм, реквизит соответствует тематике произведения.

7.3. Сумма баллов по всем критериям составляет окончательную оценку каждого выступления участников Конкурса (Приложение № 3, 4).

## **VIII. ЖЮРИ КОНКУРСА**

8.1. Участников Конкурса оценивает Жюри, в состав которого входят специалисты, имеющие подтвержденные достижения в сфере образования и педагогики.

- 8.2. Состав жюри формируется и утверждается Оргкомитетом Конкурса.
- 8.3. Жюри оценивает группы участников по критериям, обозначенным в пункте 7.1. настоящего Положения.
- 8.4. Все решения Жюри оформляются протоколом.
- 8.5. Решения действительны при наличии не менее одной трети голосов состава Жюри.
- 8.6. Решения жюри окончательны, обжалованию, пересмотру не подлежат.

## **IX. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ**

- 9.1. Итоги Конкурса подводятся на основании экспертных заключений и оформляются протоколом заседания Жюри.
- 9.2. По результатам Конкурса участники награждаются дипломами Победителей в номинациях:
- 9.3. Жюри вправе учреждать дополнительные номинации:
- «Самый обаятельный исполнитель»;
  - «Самое выразительное исполнение»;
  - «За оригинальное прочтение стихотворения»;
  - «За оригинальность исполнения»
  - «За артистичность исполнения».
- 9.4. Жюри Конкурса имеет право не присуждать призовые места:
- в случае несоответствия конкурсного материала требованиям;
  - если работа набрала менее 20 баллов (для обучающихся массовых групп МАДОУ) и менее 12 баллов (для обучающихся с ОВЗ) по критериям оценки экспертных заключений.
- 9.5. Информация об итогах Конкурса размещается на официальном сайте МАДОУ детский сад №5 <https://5rezh.tvoysadik.ru/>, а также в официальной группе в социальной сети ВКонтакте [https://vk.com/skazka\\_rez](https://vk.com/skazka_rez)

## **X. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

- 10.1. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

## **XI. КОНТАКТЫ ДЛЯ СВЯЗИ**

- 11.1. Координатор Конкурса по общим вопросам:  
Ситникова Наталья Петровна, старший воспитатель МАДОУ детского сада №5 «Сказка», [andrea7777@mail.ru](mailto:andrea7777@mail.ru) телефон: 8-950-552-17-02.

**Состав оргкомитета**

творческого конкурса инсценированного прочтения сказок К.И. Чуковского

Председатель организационного комитета Конкурса:

- Лищинская Л.В., заведующий МАДОУ Детский сад №5

Заместитель председателя оргкомитета и координатор Конкурса:

- Ситникова Н.П., старший воспитатель МАДОУ Детский сад №5

Члены оргкомитета Конкурса:

- Тебенькова Н.В., учитель-логопед МАДОУ Детский сад №5;

- Панова П.С., учитель-дефектолог МАДОУ Детский сад №5;

- Сторожева Л.В., музыкальный руководитель МАДОУ Детский сад №5.

Заявка  
для участия в творческом конкурсе инсценированного прочтения  
сказок К.И. Чуковского

№ п/п	ФИО участника	Возраст участника	ФИО педагога	Название произведения
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				

**Творческий конкурс инсценированного прочтения сказок К.И. Чуковского**

Дата: \_\_\_\_\_

**Оценочный лист**

Ф.И.О. жюри \_\_\_\_\_

**Баллы: 2 – критерий просматривается полностью, без недочетов (великолепно, отлично, изумительно)**

**1 – критерий просматривается частично, есть небольшие недочеты (хорошо, но можно лучше)**

**0 - критерий отсутствует (увы, надо еще поработать)**

ФИ участника или название творческого коллектива	Критерии оценивания						Итог (сумма баллов)
	Сценическая культура исполнения	Оригинальность и яркость художественного решения	Выразительность и эмоциональность	Образное решение фрагмента	Актёрское мастерство	Сценическое оформление	

- Сценическая культура исполнения - учитывается, насколько участники используют мимику, жесты, интонацию для передачи характера героя и смысла событий;
- Оригинальность и яркость художественного решения - оценивается, насколько постановка соответствует содержанию сказки, отражает её тему и идею;
- Выразительность и эмоциональность - эксперты отмечают, насколько инсценировка передаёт эмоции героев.
- Образное решение фрагмента - оценивается, насколько участники смогли создать яркие образы персонажей, понять мотивы их поступков.
- Актёрское мастерство - учитывается, насколько актёры передали чувства и характеры героев, взаимодействовали на сцене.
- Сценическое оформление - оцениваются декорации, реквизит, музыкальное и звуковое сопровождение, их соответствие сюжету.

## Творческий конкурс инсценированного прочтения сказок К.И. Чуковского

Дата: \_\_\_\_\_

### Оценочный лист для детей с ОВЗ

Ф.И.О. жюри \_\_\_\_\_

**Баллы: 2** – критерий просматривается полностью, без недочетов (**великолепно, отлично, изумительно**)

**1** – критерий просматривается частично, есть небольшие недочеты (**хорошо, но можно лучше**)

**0** - критерий отсутствует (**увы, надо еще поработать**)

ФИ участника или название творческого коллектива	Критерии оценивания				Итог (сумма баллов)
	Знание текста произведения	Интонационная выразительность речи	Использование выразительных средств речи	Подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения	

- Знание текста произведения - оценивается насколько обучающиеся с ОВЗ знают наизусть текст произведения, насколько самостоятельно могут передать его;
- Интонационная выразительность речи (логическое ударение, мелодика, темп и ритм речи, эмоциональная окраска голоса) - эксперты отмечают выделяют ли обучающиеся с ОВЗ голосом главные по смыслу слова, оценивают движение голоса по высоте, темп речи, чередование звучащих отрезков речи и пауз, усиления и ослабления голоса, эмоциональную окраску голоса.
- Использование выразительных средств речи (мимики, жестов, поз, движений) – эксперты отмечают, насколько обучающиеся с ОВЗ смогли передать чувства и настроение героев, постичь способ их внешнего выражения.
- Подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения - оценивается насколько костюм, реквизит соответствует тематике произведения.